

## PLANTEAMIENTO ARQUITECTÓNICO

Cuadro niveles Sostenibilidad	50% (51%)	30%	20% (18%)	
<b>DIMENSIONES</b>	Creación de una circulación vertical: ascensor + escalera Construcción de un pabellón de recepción Paisajismo del sitio Estructuras de madera para el acceso a las gradas <b>5%</b>	Todas las instalaciones son accesibles para todos. El curso ha sido acondicionado de acuerdo con las normas francesas de PMR (Personas con Movilidad Reducida) <b>10%</b>	Diseño del proyecto con materiales renovables, secciones de madera adaptadas para vanos pequeños. Sobriedad de la aplicación. <b>6%</b>	
	MEDIOAMBIENTAL 17%	SOCIAL 10%	ECONÓMICA 6%	
<b>ÁMBITOS</b>	Promover actividades culturales: recorrido por las murallas y la casamata, espacios de exposición, zonas a lo largo del recorrido (banco, terrazas) => para todos <b>10%</b>	Elección de materiales Tierra + Madera Continuidad de un recorrido ajardinado y accesible <b>8%</b>	Teniendo en cuenta las demandas de los representantes electos de la ciudad. Responder a las necesidades de la ciudad en cuestión <b>6%</b>	
	IDEARIO - PARADIGMA 17%	ESTRATEGIAS 10%	ACCIONES 6%	
<b>TIEMPOS (ADECUACIÓN)</b>	El pabellón de recepción construido podría haber sido más sobrio, con una sala de refrescos móvil y aseos móviles. La casamata podría utilizarse como zona de recepción (con una plaza equipada), el impacto ambiental se reduciría. <b>5%</b>	El ascensor puede no ser necesario. Podríamos haber estudiado la posibilidad de una rampa. Funcionamiento sin energía. <b>1%</b>	El proyecto podría haber sido diseñado para ser aún más sobrio, con la posibilidad de alojamiento de emergencia... un lugar aún más convertible (pabellón de recepción) <b>1%</b>	
	DESEABLE 17%	NECESARIO 10%	IMPRESCINDIBLE 6%	
Nivel de sostenibilidad	<b>99%</b>	<b>51%</b>	<b>30%</b>	<b>18%</b>



