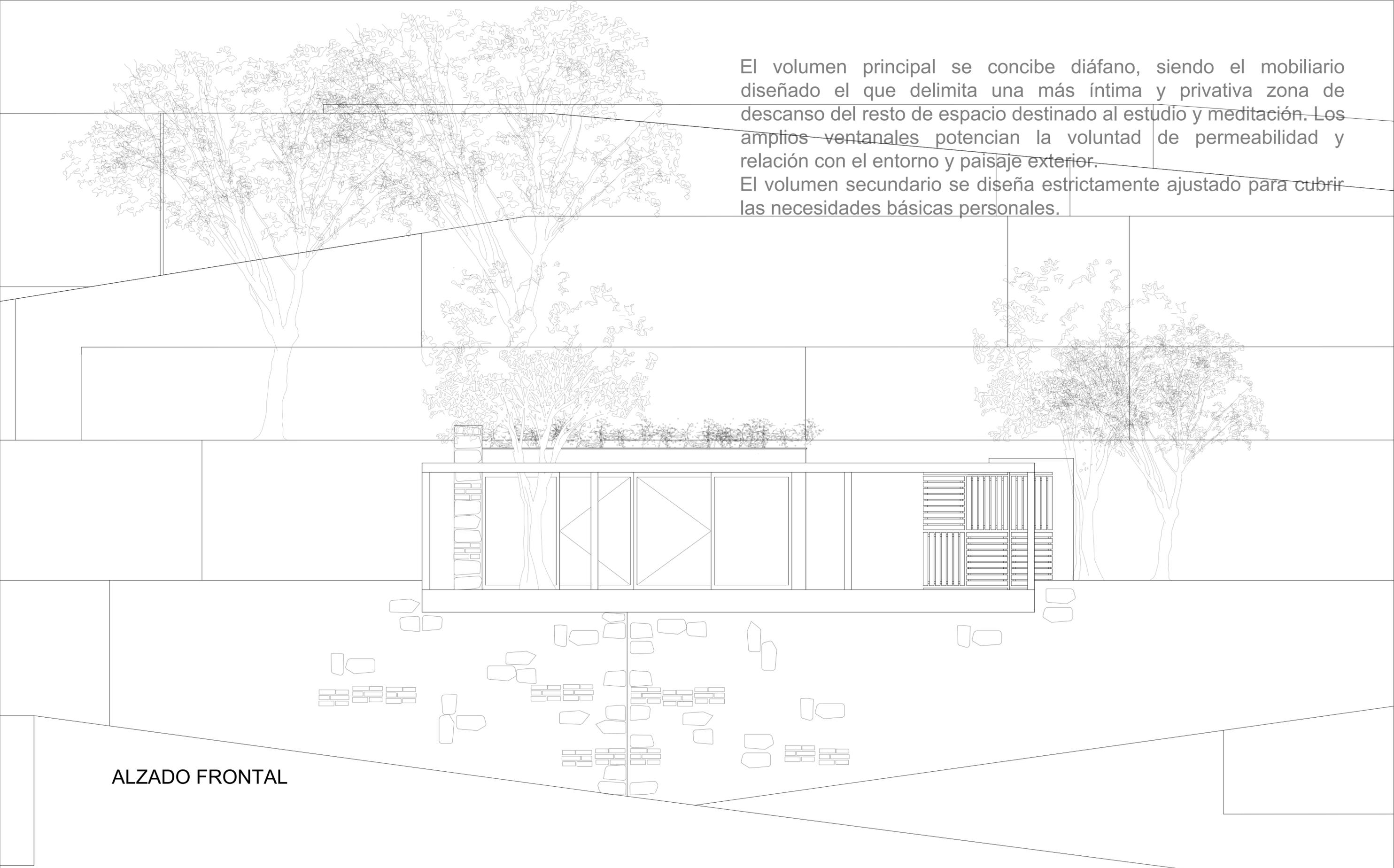


El volumen principal se concibe diáfano, siendo el mobiliario diseñado el que delimita una más íntima y privativa zona de descanso del resto de espacio destinado al estudio y meditación. Los amplios ventanales potencian la voluntad de permeabilidad y relación con el entorno y paisaje exterior. El volumen secundario se diseña estrictamente ajustado para cubrir las necesidades básicas personales.



ALZADO FRONTAL



PLANO ALZADO FROTNAL	ESCALA 1:50	PLANO 6/9
PROYECTOS II	LLUÍS CAPÓ RAMON	
GRUPO B	PROFESOR: JAVIER FERNÁNDEZ	