

PROYECTO
STAND

Fátima Moleón Guerrero

ETSAG 1º curso

Profesor: Javier Fernández

Curso: 2022/2023

ÍNDICE

PROYECTO FINAL 2022/2023

BREVE RESUMEN

- Desarrollar a detalle: objetivo, color, medidas, iluminación, uso,
- Materiales, texturas
- Inspiración
- Ubicación (plano emplazamiento)
- Planimetría (plano situación)
- Planta, secciones, detalles, volumetrías,
- Fotomontaje

01

IDEA PROPUESTA

En continuidad con los temas y lugares trabajados en los ejercicios previos, se plantea al alumno como ejercicio final del curso el diseño de un espacio efímero para las Jornadas de Recepción estudiantil de la UGR en el Edificio Central del Campus de Ciencias de la Salud. Este evento de recepción, destinado a los estudiantes de los años finales de educación secundaria, cuenta con pabellones representativos de todas las facultades y escuelas en los que se introduce al estudiantado a los programas educativos y actividades para su futura formación univeristaria. En nuestro caso la tarea constitrrá en el proyecto del Stand de la ETSAG, una infraestructura efímera, desmontable, que deberá definir un atractivo espacio de encuentro, atención y exposición con el que representar a la Escuela de Arquitectura. Ubicado en el espacio deambulatorio del Edificio Central el estudiante atenderá Atendiendo tanto a los condicionantes preexistentes (materiales, programáticos) así como a los factores climatológicos y técnicos se espera del proyecto una respuesta sensible, precisa y ajustada a un contexto muy acotado pero no exento de complejidad.

06

08

10

DESARROLLO

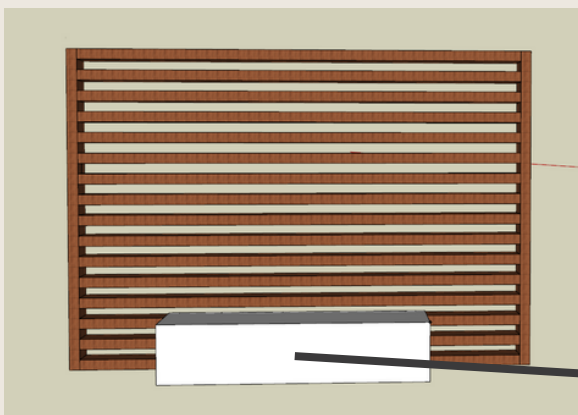
PROYECTO FINAL 2022/2023

OBJETIVO

Con este proyecto mi objetivo es captar la atención de alumnos que cursan los años finales de educación secundaria para animar a estudiar arquitectura en la "Escuela Técnica Superior", para ello he diseñado un stand que solo con verlo te entre la curiosidad y quieras pasar, utilizando arquitectura paramétrica. Consiste en una sucesión de bloques de madera, dividido en dos partes:

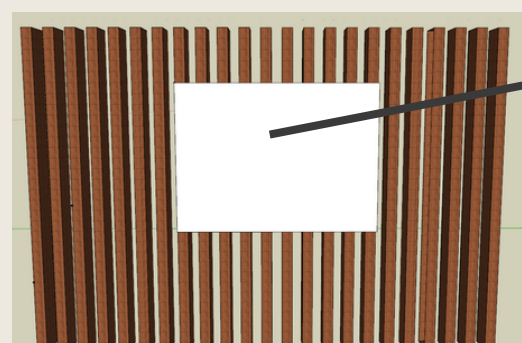
La primera de ellas con una pantalla en la que poder presentar un vídeo explicativo sobre el apasionado mundo de la arquitectura. Por otro lado habría alumnos explicando como funciona la escuela, y resolviendo las dudas que puedan llegar a tener. La segunda parte consta de tres tablas en las que el espectador podrá disfrutar de la visión de dos maquetas; una la del el edificio central del " Parque Tecnológico de la salud" y otra la " Escuela Superior de Arquitectura". La tercera tabla sería para poner folletos informativos sobre la escuela.

USO



1. Pared compuesta por vigas de madera, colocadas horizontalmente. Esta acompañada de un banco, para que el espectador se sienta cómodamente y pueda disfrutar del video.

2. Pared compuesta por vigas de madera, colocadas verticalmente, en ella hay una pantalla, para proyectar el video



pantalla
proyectora

DESARROLLO

PROYECTO FINAL 2022/2023

USO

3. Pared compuesta por vigas de madera, colocadas verticalmente, la diferencia de altura es para darle un toque estético diferente. Los tableros de los laterales es para colocar maquetas y dar a conocer las herramientas auxiliares que un arquitecto usa para proyectar y mostrar proyectos.

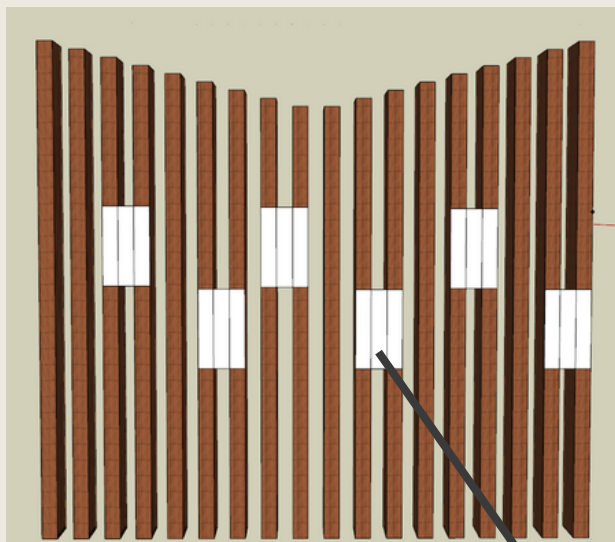
Mientras que el tablero que se encuentra en el medio, es para poner folletos informativos con toda la información del centro.



maqueta PTS

maqueta ETSAG

folletos informativos



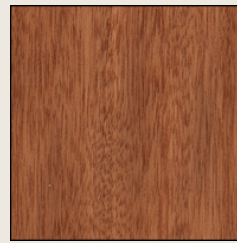
4. Pared compuesta por vigas de madera, colocadas verticalmente, en ella hay tableros en los que habría carteles informativos sobre detalles a destacar de la arquitectura, y su historia, como bien puede ser obras destacadas, arquitectos...

tablón para un cartel

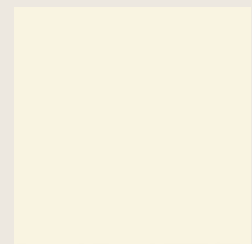
PROYECTO FINAL 2022/2023

COLOR

La función del color en la arquitectura puede evidenciar un determinado volumen o detalle constructivo o mimetizar visualmente determinados aspectos del espacio. También puede propiciar un conjunto de emociones o efectos visuales y es por ello que la estructura principal del stand tiene el sencillo color de la madera, en este caso madera oscura para contractar con el espacio cálido del "PTS". Objetos secundarios como las tablas irían de color blanco roto para contractar con la madera y así transmitir la paz y confianza que la escuela nos da.



color madera



color blanco

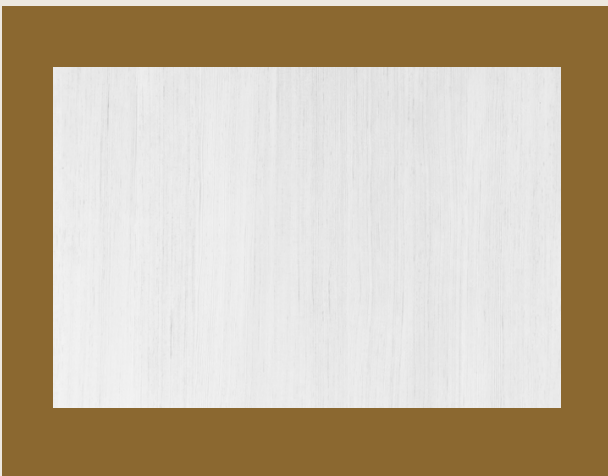
DESARROLLO

PROYECTO FINAL 2022/2023

TEXTURAS / MATERIALES

Para los bloques de madera he elegido madera de pino, ya que es una madera de las más utilizadas por ser abundante y fácil de trabajar. Es una madera más blanda que las otras que mencionamos y es fácilmente impregnable. Es una madera de coste bajo y se usa en muebles menos refinados. Tiene una densidad de 540 kg / metro cúbico, considerándose una madera semiligera.

La madera es renovable, reciclable, resistente y envejece muy bien. Para conseguir madera de pino oscura, la barnizaremos.



Por otro lado para los tableros y el banco utilizaremos tablas de de madera blanca. La madera blanca tiene unas peculiaridades específicas que hacen que su tratamiento para cualquier tipo de operación que se quieran realizar sobre ella sea especial.

DESARROLLO

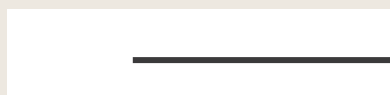
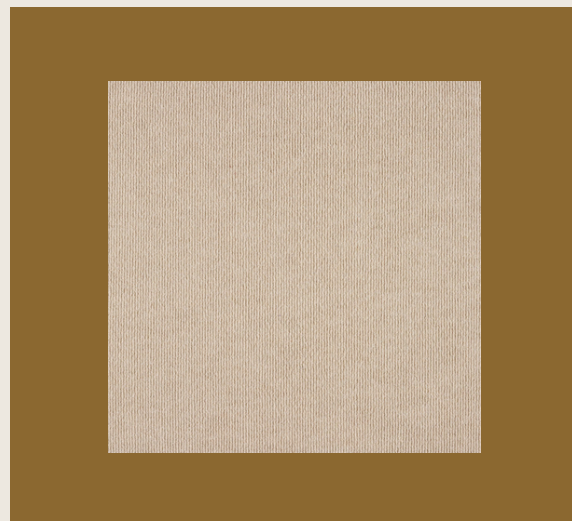
PROYECTO FINAL 2022/2023

TEXTURAS / MATERIALES

Para el el suelo utilizaremos Moqueta punzonada Budget beige.

La moqueta es una tela gruesa con pelo de lana o alguna fibra similar y trama de cáñamo u otro material flexible, que se emplea para cubrir suelos o tapizar paredes.

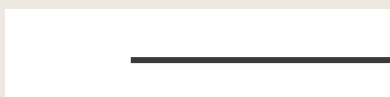
La Moqueta Punzonada es un técnica que consiste en entrelazar varias capas de fibras superpuestas mediante la técnica de punzonamiento a través de agujas a alta velocidad



DESARROLLO

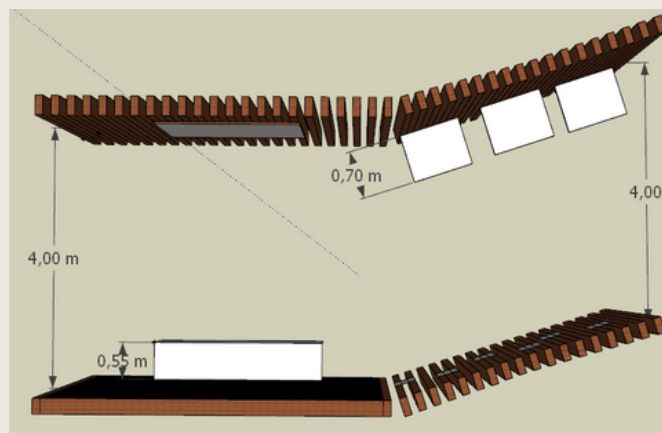
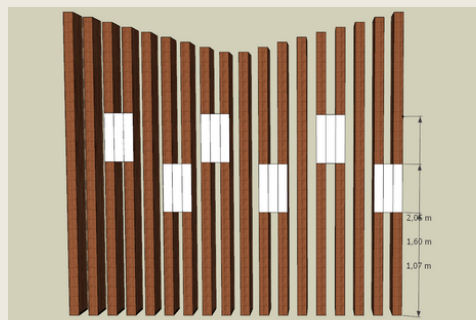
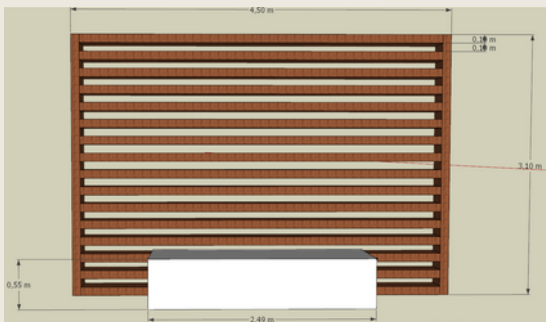
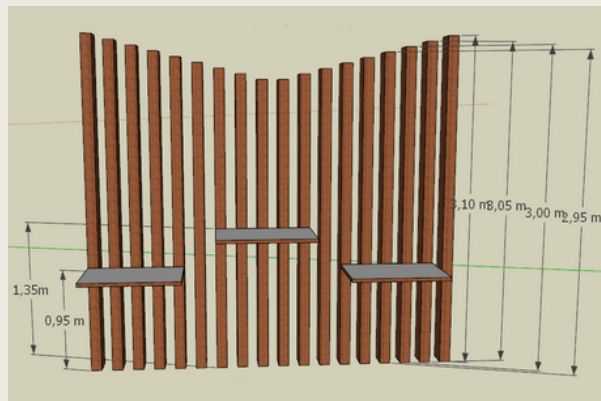
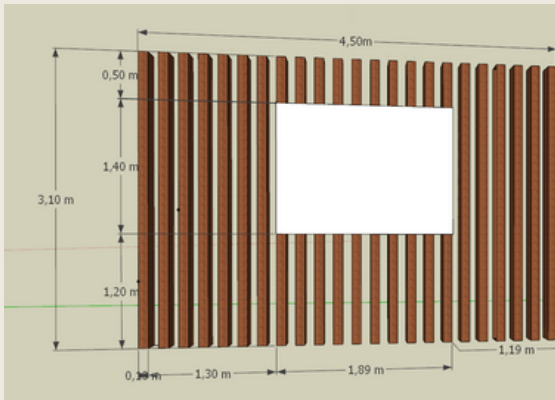
PROYECTO FINAL 2022/2023

INPIRACIÓN



PROYECTO FINAL 2022/2023

MEDIDAS



UBICACIÓN

PROYECTO FINAL 2022

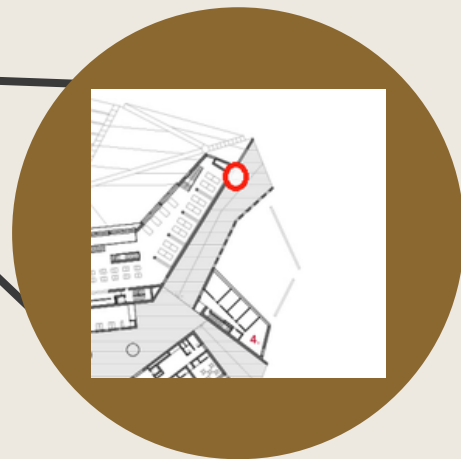
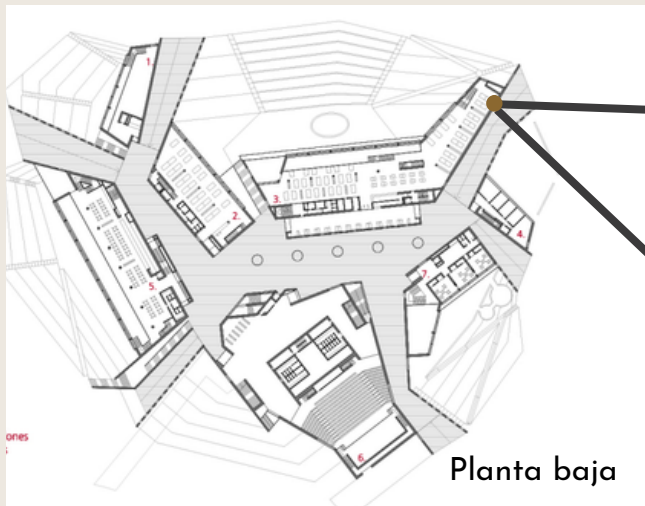
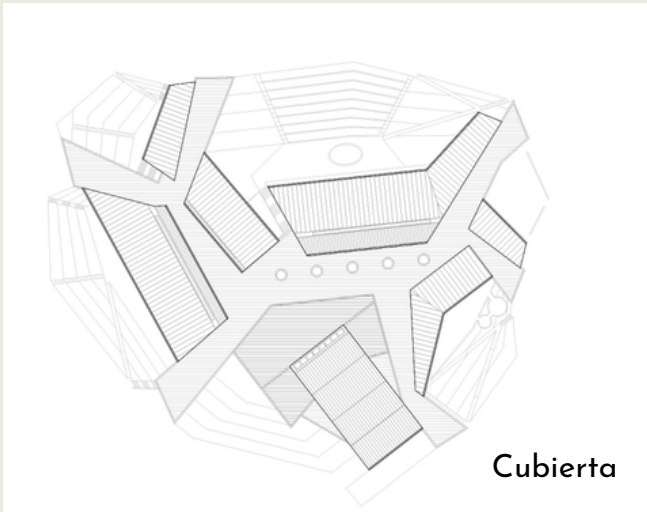
PARQUE TECNOLÓGICO DE CIENCIAS DE LA SALUD



PLANIMETRÍA

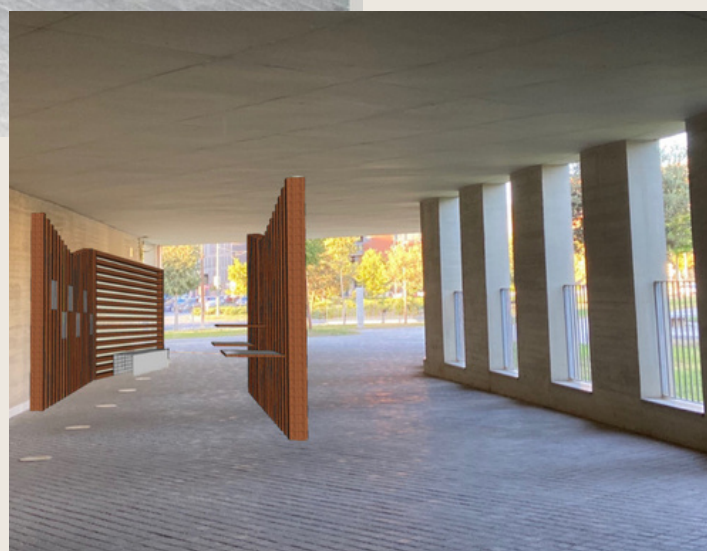
PROYECTO FINAL 2022

PTS



FOTOMONJAE

PROYECTO FINAL 2022



MAQUETA

PROYECTO FINAL 2022

