



La Hoja

instalación que juega con la experiencia del usuario en el espacio urbano mediante su interacción con el mobiliario. En este caso, una hoja inclinada de contrachapado, consigue modificar la postura habitual del usuario en la plaza y por tanto su punto de vista.

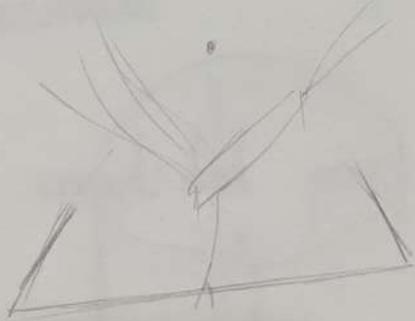
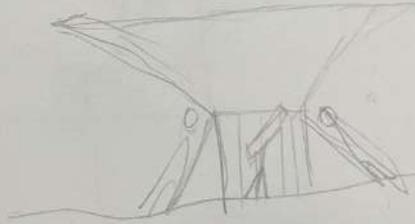
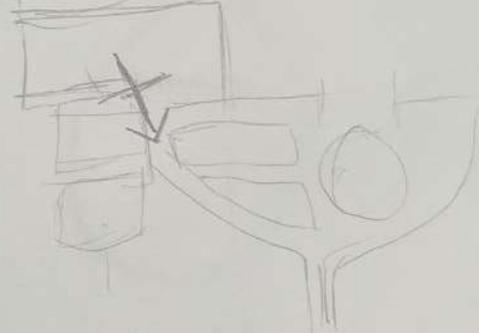
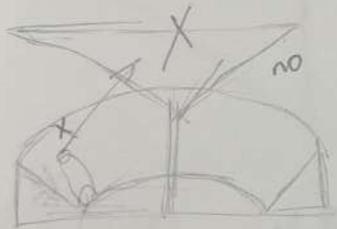
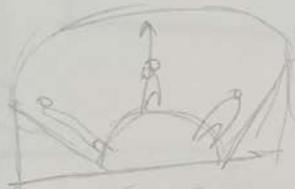
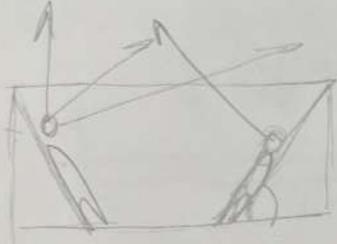
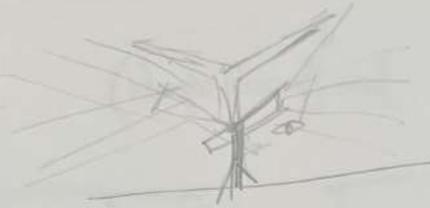
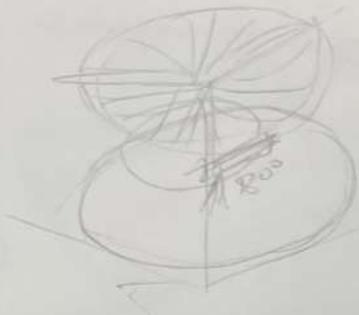
FAHR 021.3

Plaza de San Bartolomé

Instalación

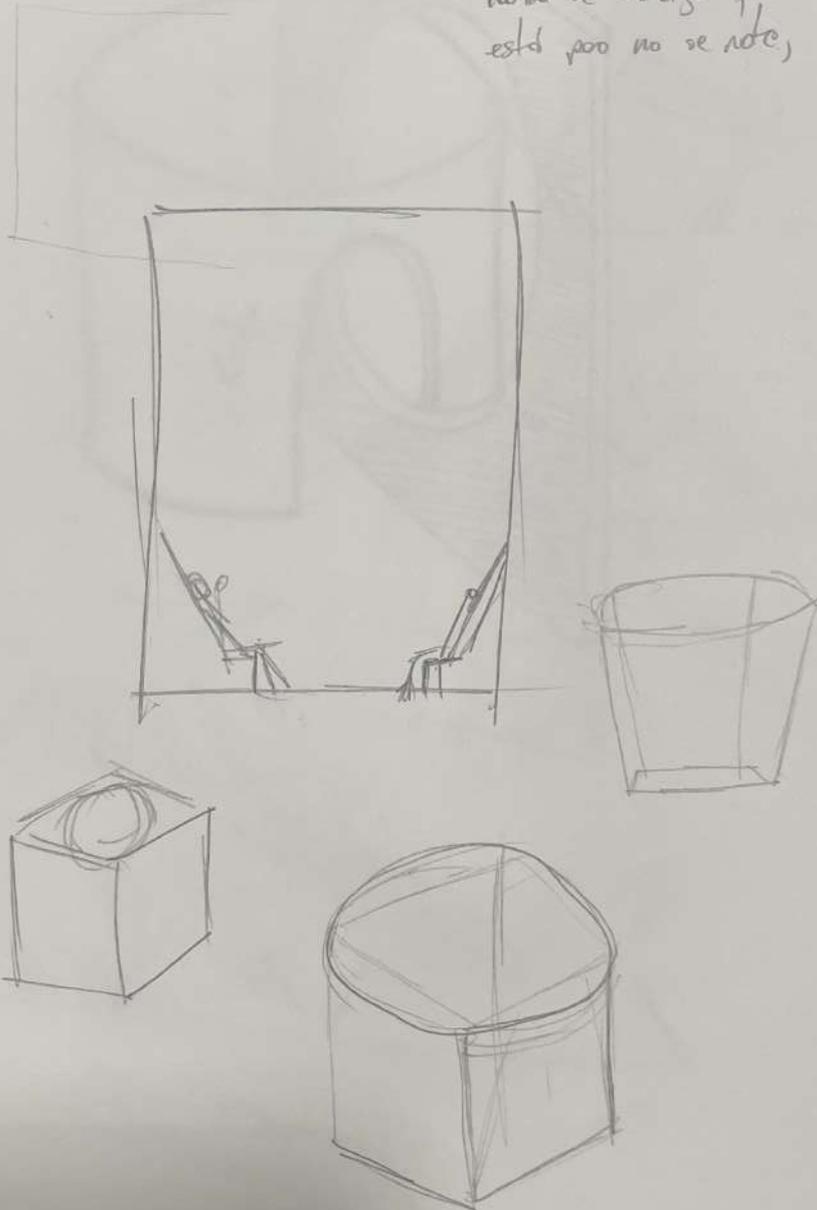
Exploración del mobiliario urbano

(E5.L03)



observar estrellas,

↓
forma (posición cómoda)

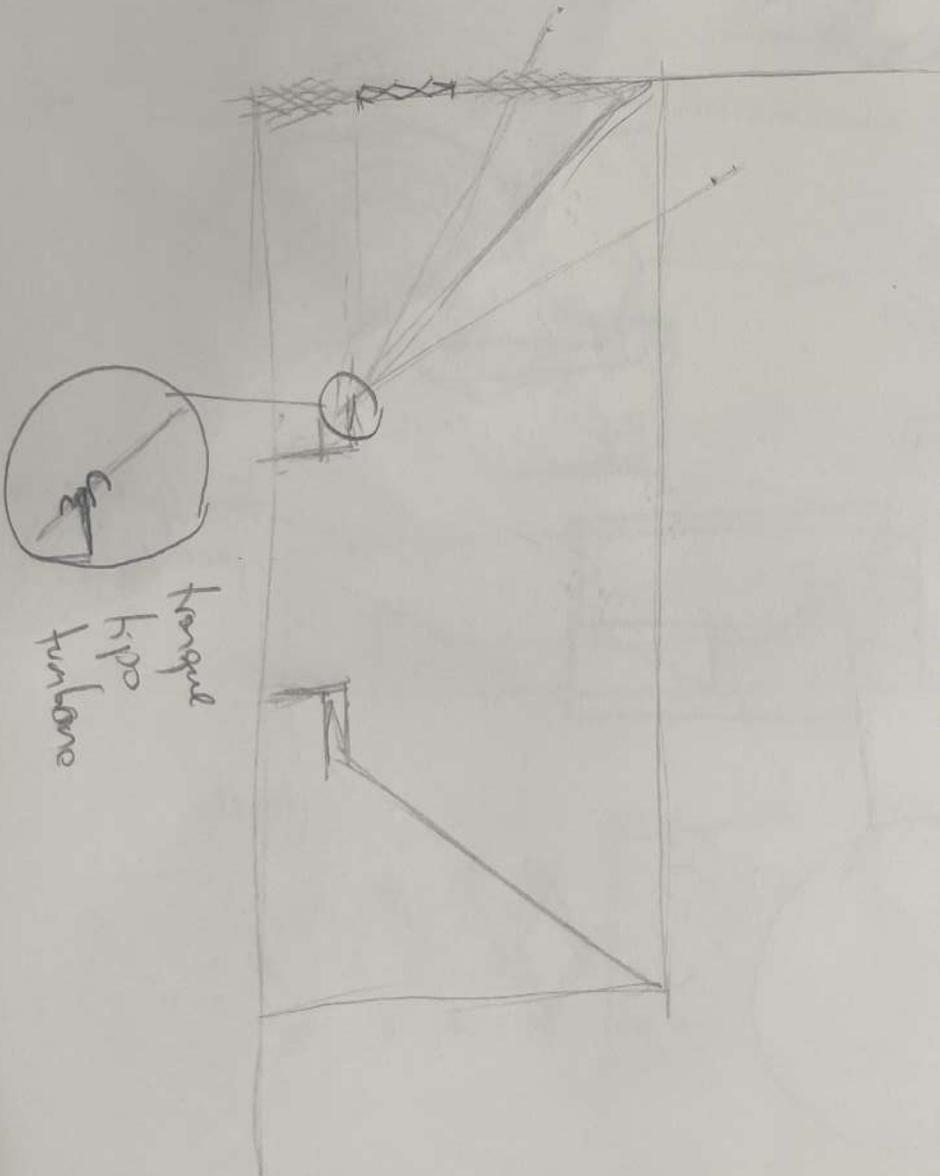
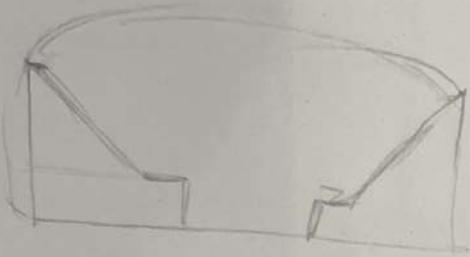


espacio de interpretación

↓
lugar donde se ve lo
que no existe

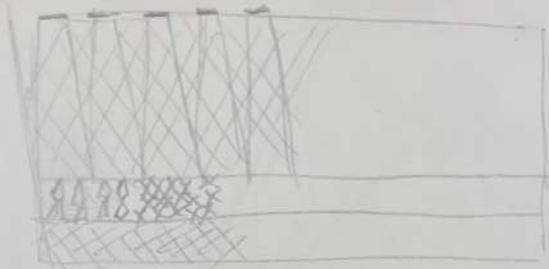
↓
donde se ve algo que
está pero no se nota,



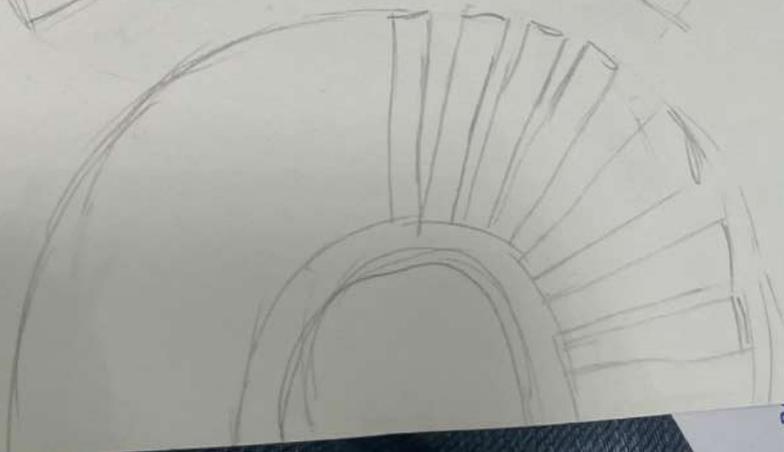
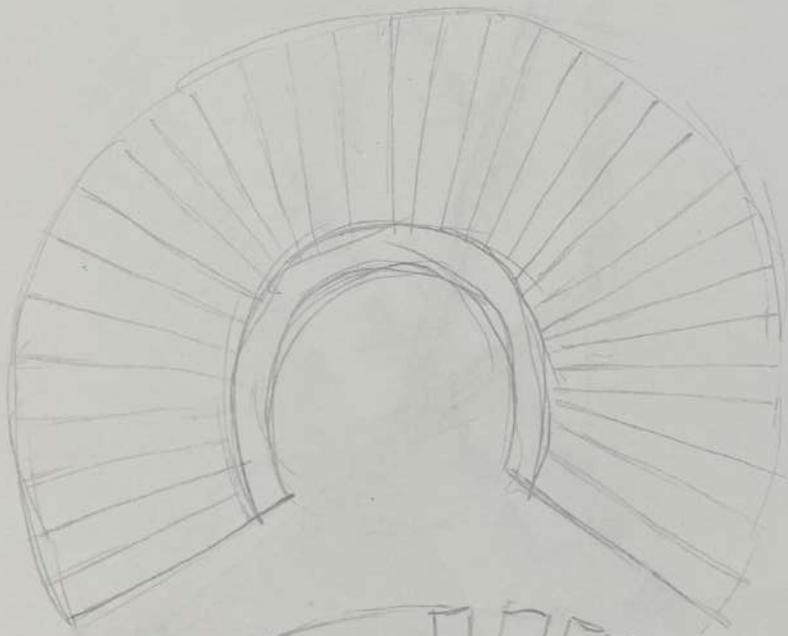


así puedo funcionar como observador, y como
expositores del tema, así como trabajar en colectivo
haciendo uso del microscopio

así puedo funcionar como observador y como
ex-observados del tema, así como tal...



cerros



modo de funcionamiento

España

min 1m

